



bur. 514 373-8110
cell. 514 941-0271
info@agencereneecloutier.com
agencereneecloutier.com

FRANCIS MOREAU
COMÉDIEN



Francis Moreau

Comédien

[Page de Francis sur le site de l'agence](#)

Renée Cloutier agence d'artistes

514.373.8110

info@agencereneecloutier.com

www.agencereneecloutier.com

INFORMATIONS PERSONNELLES

Grandeur 6'0" (1m83)
Poids 195 lbs (88 kg)
Cheveux Bruns
Yeux Pers

Âge apparent 38-45 ans
Langues parlées Français, anglais
Permis Classe 5
UDA / ACTRA 136 822 / 06-0517

EXPÉRIENCE

TÉLÉVISION (liste complète disponible sur demande)

2024	2 ^e rôle - Policier-enquêteur	<i>Indéfendable</i>	Pixcom / TVA
2023	2 ^e rôle - Citoyen #2	<i>Sorcières</i>	Amalga
2023	2 ^e rôle - Agent du fisc #1	<i>STAT</i>	Aetios Productions / SRC
2022	2 ^e rôle - Sergent-déetective	<i>La Candidate</i>	Encore Télévision
2022	2 ^e rôle - Douanier canadien	<i>Bon matin Chuck</i>	St-Laurent TV
2022	3 ^e rôle - Infirmier	<i>Révoltes</i>	Aetios Productions
2022	3 ^e rôle - Voisin de Thomas	<i>Fragments</i>	Amalga
2022	1 ^{er} rôle - Enquêteur SQ #2	<i>Le gangster et le ministre</i>	Anémone Films
2021	3 ^e rôle - Fils M. Bérubé	<i>Une autre histoire IV</i>	Sphère Média
2021	2 ^e rôle - Mari, parent adoptif de Margaux	<i>Toute la vie</i>	AETIOS Productions
2020-22	3 ^e rôle - Huissier	<i>L'Échappée</i>	Amalga
2019	3 ^e rôle - Greffier Juge Dion	<i>Ruptures</i>	AETIOS Productions
2017	2 ^e rôle - Déménageur	<i>O'</i>	Sovimed
2017	2 ^e rôle - Bon samaritain	<i>Hubert et Fanny</i>	Sphère Média
2017	2 ^e rôle - Conseiller municipal	<i>Il était une fois mon assassin</i>	Anémones Films
2016	3 ^e rôle	<i>Jean Béliveau</i>	Pixcom
2016	3 ^e rôle, Louis Cartier	<i>Police Scientifique</i>	Avanti
2016	Actor	<i>19-2 (version anglophone)</i>	19-2 Productions inc.
2015	2 ^e rôle, policier sévère	<i>Les Sioui-Bacon</i>	Wabanok Productions
2015	2 ^e rôle, Bas	<i>Dans ma tête</i>	Juste Pour Rire TV inc.
2013-14	Rôles variés	<i>Vrak la vie</i>	FairPlay
2013	2 ^e rôle, Enquêteur Roberge	<i>Toute la vérité</i>	Sphère Média Plus
2012	2 ^e rôle, Valentino Rocco	<i>Le Contrat</i>	Réal. : Loïc Guyot, Canal D

CINÉMA

2024	1 ^{er} rôle, Enquêteur CECO	<i>Le Pouvoir fantôme</i>	Réal. Loïc Guyot, Guillaume Gauthier / Torq
2022	3 ^e rôle, chômeur #1 à St-Vincent-de-Paul	<i>La femme de M. Lemay</i>	Réal : Bernard Émond
2019	3 ^e rôle, Joueur des Barbares	<i>Les Barbares de la Malbaie</i>	Réal : Vincent Biron
2015	3 ^e rôle, garde	<i>Améro (INIS)</i>	Réal : Matthew Fournier, Christian Parenteau Guillaume Girard
2015	3 ^e rôle, homme corne de brume	<i>Les tâches 2</i>	Réal : Olivier Baroux
2014	1 ^{er} rôle, Joe	<i>My guys</i>	Réal : Joseph Antaki

WEB, CORPO ET VIDÉOCLIP

2024	Capsules Stella Jones (Fr et Eng)	Employé de Stella Jones	Prod : Novaconcept
2023-24	Capsules Chambre de la sécurité financière	1 ^{er} rôle, Denis (le négligeant)	Prod : Productions Arborescence
2015	<i>Doompy Poomp!</i> De Shrillex	Rôle principal	Réal : Fleur & Manu
2014	<i>Guerriers</i>	2 ^e rôle, La Fouine	Réal : Mathieu McCollough Bouchard
2008	<i>Blazin</i> de Ghislain Poirier	Rôle principal	Réal : Laurence Baz Morais

VOIX

2023	Pierre et le loup (adaptation audio)	Jeune homme et Goga	Olivier Lamarche
------	--------------------------------------	---------------------	------------------

THÉÂTRE

Fadinard	<i>Un chapeau de paille d'Italie</i>	Eugène Labiche, m.e.s. Anouk Simard
J-P, Richard, Max	<i>J.F Cherche Homme désespérément</i>	Carole Tremblay, m.e.s. Martin Sénéchal
Postman & Butler	<i>Out at sea</i>	Sławomir Mrożek, m.e.s. Cameron Sedjwick
Grež & Bigod	<i>Red noses</i>	Peter Barnes, m.e.s. Joel Miller
Ren Tan Hui	<i>3 Crossed Road</i>	m.e.s. Lu Suosen
Husband	<i>Play #27</i>	Alexei Slapovski, m.e.s. Peter Batakliiev
Dead man	<i>Corps et Âmes</i>	Fanny Britt, m.e.s. Robert Reid

PUBLICITÉ

Liste disponible sur demande

AUTRES EXPÉRIENCES

Chanteur et DJ avec le groupe Mad'Moizèle Giraf, depuis 2011 – Chanteur du groupe OKAPI depuis 2016.

FORMATION

2007-2010	BFA Theatre Performance	Concordia University
2004-2006	Certificat en scénarisation	UQAM
1998-2000	Arts et Lettres profil Théâtre et Littérature	Cégep de Maisonneuve
2010	Atelier en art de clown avec Joe DePaul	
2009	2 mois à NACTA (National Academy of Chinese Theatre Arts) (Beijing) avec maître Lu Suosen	
2007	Classe de maître en Biomécanique de Meyerhold avec Genadi Bogdanov	
2007	Un semestre à l'école de mime Omnibus avec J. Asselin and D. Boulanger	

APTITUDES PARTICULIÈRES

Acteur combattant (fight directors Canada) épée, lance, bâton, turntablism (DJ) / Langues : base en Allemand, Espagnol, Créole (capable de tenir une conversation de base), sports : Hockey, snowboard, natation, rollerblade