



bur. 514 373-8110
cell. 514 941-0271
info@agencereneecloutier.com
agencereneecloutier.com

ÉVELYNE FOURNIER
Comédienne
Marionnettiste



Evelyne Fournier

Comédienne

Marionnettiste

[Page d'Evelyne sur le site de l'agence](#)

Renée Cloutier agence d'artistes

514.373.8110

info@agencereneecloutier.com

www.agencereneecloutier.com

INFORMATIONS PERSONNELLES

Grandeur	5'4"	Âge apparent	30 – 38 ans
Poids	118 lbs	Langues parlées	Français / Anglais (avec accent)
Cheveux	Bruns	Permis	classe 5 et 4B
Yeux	Bruns	UDA	187 369

EXPÉRIENCE

TÉLÉVISION

2016 <i>Quand l'amour rend aveugle</i>	3 ^e rôle - Mélanie	Réal : Karina Marceau et Jean Bourbonnais
2016 <i>Les aventures du Pharmacien</i>	3 ^e rôle - Maman de Felix	Datsit Studio Quinze
2015 <i>Unité 9</i>	3 ^e rôle	Aetios
2015 <i>L'auberge du chien noir</i>	3 ^e rôle	SRC
2010 <i>Messmer</i>	1 ^{er} rôle	Juste Pour Rire télé
2004-05 <i>La Promesse</i>	3 ^e rôle	TVA

THÉÂTRE

2017 <i>The nut job live</i>	Marionnettiste	Production Mon love on the road /Olympia
2011 <i>La Lune est à moi (Marie-Luce Maupetit)</i>	Loukna	m.e.s. de Michel P. Ranger et Patrick Martel / Th. de l'Avant-Pays
2011 <i>L'Ezdaï (Lynn-Katerine)</i>	Mimi, marionnettes et ombres	m.e.s. Lynn-Katerine / Th. À l'Envers
2010 <i>Pour en finir avec Cyrano (Edmond Rostand)</i>	Roxane et autres	m.e.s. Hélène Ducharme/ Th. Motus
2010 <i>Je : Faits Divers (Véronique Pascal)</i>	Anne	m.e.s. JeanBelzil-Gascon / Les Ironistes
2009 <i>Santa Mimosa (Marc-Antoine Cyr)</i>	Sandra	m.e.s. Jean Belzil-Gascon / Th. Du 450
2008 <i>Le Grand Froid (Guillaume Corbeil)</i>	Viviane	m.e.s. Jean Belzil-Gascon / Festival Fringe
2007 <i>Les Lapins de Jeanne (Julie-Anne Ranger-B.)</i>	Jeanne	m.e.s. Julie-Anne Ranger-B. / Th. Qui-Vive
2007 <i>Petite Fille (La petite marchande d'allumettes)</i>	Théâtre d'objets	Midi-Minuit de la S.H.O.P. au Th. Prospéro (Andersen)
2006-11 <i>Ratatatarats!</i>	Marionnettes	Les Ironistes (2 langues inspiré d'un texte de Bernard Werber)
2006 <i>S'extraire (Annick Lefbvre)</i>	Une femme	m.e.s. Maude Gareau / Midi-Minuit de la S.H.O.P. au Th. Prospéro
2005-07 <i>Les Tracas d'Oniria (Maude Gareau)</i>	Marionnettes	m.e.s. Maude Gareau / Ombres Folles
2005-11 <i>Le Joyeux Noël des Animaux</i>	Marionnettes	m.e.s. Isabelle Gingras / La Simagrée (Isabelle Gingras)
2005 <i>L'échappée (Julie-Anne Ranger-B.)</i>	Léa	m.e.s. Ghislain Roberge / La Troupe de la Prochaine Station
2003 <i>Papa ou la transmission du savoir (54 000cm3)</i>	Personnages multiples	m.e.s. Étienne Lepage

MISE EN SCÈNE

2012 *Le Cafard écriture* et m.e.s, inspiré de *La Métamorphose* de Kafka, par Les Ironistes
2012 *Partitions pour Quatre Mains*, textes de Julie-Anne Ranger-B., Guillaume Corbeil et Annick Lefebvre, Festival FRINGE

EXPÉRIENCES CONNEXES

Animation (**La Fête des Neiges**, **Jardin Botanique** (Sorcière Esméralda), **Juste pour Rire**, **Montréal en Lumières**, etc.)
Gagnante de la finale régionale de Cégep en Spectacle à Montréal en tant qu'auteure et interprète du texte *Interreminable* (2000).

FORMATION

2004 **Baccalauréat en interprétation de l'École Supérieure de Théâtre de l'UQÀM**

2011 **Diplôme d'Étude Supérieure Spécialisée en th. de marionnettes contemporain à l'UQÀM**

2013 Stage de Diction (formation continue de l'UDA) par Marie-Ève Pelletier

2011 Stage *Le jeu masqué et ses fondamentaux* par Hugo Bélanger.

2006 Stage de Formation continue en marionnette au Conservatoire d'Art Dramatique de Montréal par Josée Babin et Jean Cummings.

2006 Stage Métier : marionnettiste, stage de *L'Illusion Théâtre*, donné par Marek Becka et Nina Malikova.

2003-04 Stages en marionnettes surdimensionnées au Théâtre de la Dame de Cœur donnés par Sylvain Gagnon.

APTITUDES PARTICULIÈRES

Karaté – Guitare – Chant – Improvisation avec marionnettes