



bur. 514 373-8110  
cell. 514 941-0271  
info@agencereneecloutier.com  
agencereneecloutier.com

**MONIK VINCENT**  
COMÉDIENNE  
ANIMATRICE ET CHORÉGRAPHE



# Monik Vincent

Comédienne

Animatrice et Chorégraphe

[Page de Monik sur le site RCAA](#)

**Renée Cloutier** agence d'artistes

514.373.8110

[info@agencereneecloutier.com](mailto:info@agencereneecloutier.com)

[www.agencereneecloutier.com](http://www.agencereneecloutier.com)

## INFORMATIONS PERSONNELLES

Grandeur	5'8" (1m72)	Âge apparent	58-65 ans
Poids	160 lbs (72 kg)	Permis	Classe 5 (automatique)
Yeux	Verts	Langue parlée	Français, anglais (avec accent)
Cheveux	Bruns / roux	UDA	274 453

## EXPÉRIENCE

### TÉLÉVISION ET WEB (liste complète disponible sur demande)

2024	<i>Le retour d'Anna Brodeur</i>	Journaliste Jacqueline – 2 <sup>e</sup> rôle	réal. : Sébastien Gagné, Mathieu Cyr / Sphère Média / Crave
2024	<i>La Collecte</i>	Monique – 2 <sup>e</sup> rôle	réal : Podz / Fair Play
2023	<i>L'Empereur II</i>	Patronne pas branchée – 2 <sup>e</sup> rôle	réal. Adam Kosh / Sovimage / Noovo
2023	<i>Indéfendable</i>	Mère de Tania – 3 <sup>e</sup> rôle	réal. Marc Carbonneau / Pixcom / TVA
2023	<i>Temps de chien</i>	Monique, réceptionniste – 3 <sup>e</sup> rôle	réal : François St-Amant / A Média
2022	<i>Bon matin Chuck</i>	Sylvie, mère de Chuck – 2 <sup>e</sup> rôle	réal : Jean-François Rivard / St-Laurent TV / Crave
2022	<i>Révoltes</i>	Cheffe d'antenne – 3 <sup>e</sup> rôle	réal : Louis Choquette / Aetios Productions
2022	<i>Double faute</i>	Manon, secrétaire – 2 <sup>e</sup> rôle	réal : Rafaël Ouellet / KOTV
2022	<i>Avant le crash</i>	Notaire – 2 <sup>e</sup> rôle	réal : Stéphane Lapointe / Sovimage
2021	<i>Les Bracelets Rouges</i>	Dre. Lucie Émond – 2 <sup>e</sup> rôle	réal : Yan England / Encore Télévision
2021	<i>Pour toi Flora</i>	Béatrice, tante de Julianne – 2 <sup>e</sup> rôle	réal : Sonia Bonspille Boileau / Nish Media
2021	<i>Mégantic</i>	Dame polyvalente – 2 <sup>e</sup> rôle	réal : Alexis Durand-Brault / Also Productions
2021	<i>Discussion avec mes parents IV</i>	La dame, séance de dédicace – 2 <sup>e</sup> rôle	réal : Pascal L'Heureux / A Média
2021	<i>Virage</i>	La Mairesse – 2 <sup>e</sup> rôle	réal : Catherine Therrien / KOTV

### CINÉMA ET COURT-MÉTRAGE (cm) (liste complète disponible sur demande)

2023	<i>Tous toqués!</i>	Mère productrice (ferme porcine) – 2 <sup>e</sup> rôle	réal : Manon Briand / Item 7
2023	<i>Molosse (cm)</i>	Monique, femme modeste – 1 <sup>er</sup> rôle	réal : Marc-Antoine Lemire / Ô Films
2022	<i>Coco Ferme</i>	Manon, une fermière – 2 <sup>e</sup> rôle	réal : Sébastien Gagné / Attraction Images et La Fête
2021	<i>Frontières</i>	Mme Tremblay, propriétaire ferme – 3 <sup>e</sup> rôle	réal : Guy Édoin / Max Films
2021	<i>Lignes de fuite</i>	Mère de Audrey – 3 <sup>e</sup> rôle	réal : M. Bouchard, C. Chabot / Cinémaginaire

### THÉÂTRE ET THÉÂTRE MUSICAL (liste complète disponible sur demande)

2024-25	<i>Tootsie</i>	Fran	m.e.s. Alexis Pitkevicht / Groupe Entourage
2015-17	<i>Grease</i>	Miss Lynch	JPR (Montréal, Québec, Gatineau, Trois-Rivières)
2014	<i>Sister Act</i>	Sœur Marie de la rédemption	JPR (Montréal)

## PUBLICITÉ

Liste complète disponible sur demande

### VOIX ET CORPORATIF (liste complète disponible sur demande)

2024	Capsules de formation - Raymond Chabot	Narration	TacCom
2024	Musée de la poutine	Gérante de stand à poutine	réal : Samuel Thériault / Bain de minuit
2023-24	Village québécois d'antan	VHC/personnages multiples - Installation interactive	Studio Edgar / DAVAI / Moment Factory
2022	Myrbetriq	Femme au meeting	L'Éloi
2022	CRHA - EDI	Gestionnaire	NovaConcept
2021	Capsules de sensibilisation à l'itinérance	Personne en situation d'itinérance	NovaConcept
2020-21	Société Parkinson	Présentatrice (téléprompteur)	Productions CIME
2020-21	Desjardins, UdeM, Ville de MTL	Voix-off et téléprompteur	NovaConcept

## FORMATION

2021	Perfectionnement en voix parlée et chantée avec Hélène Parent, Formation continue de l'UDA
2020-21	Jeu devant la caméra PHASE 1, 2 et 3 avec Robert Favreau
2019	Carte blanche avec Rafaël Ouellet (mai), Christian Laurence (déc) et Sophie Lorain (mai) aux Ateliers Fichaud
2015 à 19	Voix publicitaire, surimpression vocale, introduction doublage, introduction livre audio chez Syllabes et avec Alain Zouvi
2004	Radio professionnelle, narration publicitaire et corporative, animation télé et scène à l'École de communication Stéphan Roy
1998	Diplômée de l'École nationale de l'humour en Création humoristique
2001 à 06	Ateliers de théâtre (classique, comédie, jeu devant la caméra) Ateliers D. Fichaud (2001-2002 et 2008), P. Huneault (2008) et JP Bergeron, (2006)
2006-...	Coaching vocal avec Lucie Roy, Monique Cardinal, Estelle Esse et John Gilbert
2001 à 06	Chant et ateliers de comédie musicale, École de chant Johanne Raby

## APTITUDES PARTICULIÈRES

Membre actif du Chœur Modulation (Voix de femmes A cappella) sous la direction de Lucie Roy, chant, enseignement de la danse, chorégraphie, travaux manuels, timing comique.