



bur. 514 373-8110  
cell. 514 941-0271  
info@agencereneecloutier.com  
agencereneecloutier.com

**FRANCE FORTIN**  
Comédienne



# France Fortin

Comédienne

[Page de France sur le site de l'agence](#)

Renée Cloutier agence d'artistes

514.373.8110

[info@agencereneecloutier.com](mailto:info@agencereneecloutier.com)

[www.agencereneecloutier.com](http://www.agencereneecloutier.com)

## INFORMATIONS PERSONNELLES

<b>Grandeur</b>	5'3" (160 cm)	<b>Âge apparent</b>	48 - 55 ans
<b>Poids</b>	130 lbs (59 kg)	<b>Langue parlée</b>	Français
<b>Cheveux</b>	Bruns	<b>Permis</b>	Classe 5 (conduite manuelle)
<b>Yeux</b>	Bruns	<b>UDA</b>	321826

## EXPÉRIENCE

### TÉLÉVISION

La dérape	3 <sup>e</sup> rôle, Femme médecin	Parallaxes
Lâcher prise	3 <sup>e</sup> rôle, Prof de musique	Encore télévision
File d'attente 2, TROP	3 <sup>e</sup> rôle, Femme dépôt de livres	ComediHa !
Première ligne	3 <sup>e</sup> rôle	Réal : C. Robichaud et L. Archambault
L'imposteur	3 <sup>e</sup> rôle	Pimiento
Lien fatal	3 <sup>e</sup> rôle	Réal : Yan Lanouette Turgeon
Dans ma tête	3 <sup>e</sup> rôle	Réal : Sebastien Godron
Gala Comédia	3 <sup>e</sup> rôle	Réal : Martin Roy
L'auberge du chien noir	3 <sup>e</sup> rôle	Réal : René Simard
Proprio en otage	1 <sup>er</sup> rôle	SRC
Unité 9	2 <sup>ème</sup> rôle	Réal : Stephane Moukarzel
Shaputuan	1 <sup>er</sup> rôle	Réal : Jean Philippe Duval
Les hauts et les bas de Sophie Paquin	3 <sup>ème</sup> rôle	Réal : Éliade Poulin, Jean-Pierre Matt
Tu verras	1 <sup>er</sup> rôle	Réal : Richard Lahaie et François Bouvier
Dossier Justice V	3 <sup>ème</sup> rôle	Réal : Karine Roussel Canuel
		Réal : Loic Guyot

### CINÉMA ET COURT-MÉTRAGE (cm)

Confession	Figuration (Gens de la gare)	Réal : Luc Picard
Le sang du pélican (documentaire)	1 <sup>er</sup> rôle- Sœur Cécile de la Ste-Croix	Réal : Denis Boivin
Sarah préfère la course	2 <sup>ème</sup> rôle	Réal. Cloé Robichaud
Dragon	3 <sup>ème</sup> rôle	Imax

### THÉÂTRE

Thérapie d'un soir (cabaret)	1 <sup>er</sup> rôle	
La surprise de Paul (théâtre jeunesse)	1 <sup>er</sup> rôle	M.e.s. Diane Garneau
La souris et l'oiseau (théâtre jeunesse)	1 <sup>er</sup> rôle	Production Haut-de-Forme
Au pays de l'enfance (théâtre jeunesse)	1 <sup>er</sup> rôle	M.e.s. Diane Garneau
Cadavre exquis et vin nouveau	1 <sup>er</sup> rôle	Prod. Haut-de-Forme
Ethique	1 <sup>er</sup> rôle	Vivaconcept
La charlotte prie Notre-Dame	1 <sup>er</sup> rôle	Production Bravo
Lapidoux et son jardin	1 <sup>er</sup> rôle	La petite valise
Zanachik	1 <sup>er</sup> rôle	M.e.s. Michel Levesque
L'éducation de Rita	1 <sup>er</sup> rôle	Léo Munger

### FORMATION

2018	Jeu devant la caméra	Geneviève Hébert, Nathalie Boutrie
2011-2015	Jeu devant caméra	Jean Pierre Bergeron
2006	Jouer vrai	Charles Mayer
2003	Jeu devant la caméra	Anouk Simard
2002	Processus organique créatif	John Straberg
2002	Méthode Actor Studio	Léo Munger

### APTITUDES PARTICULIÈRES

Écriture, mise en scène, marionnettes, chant.