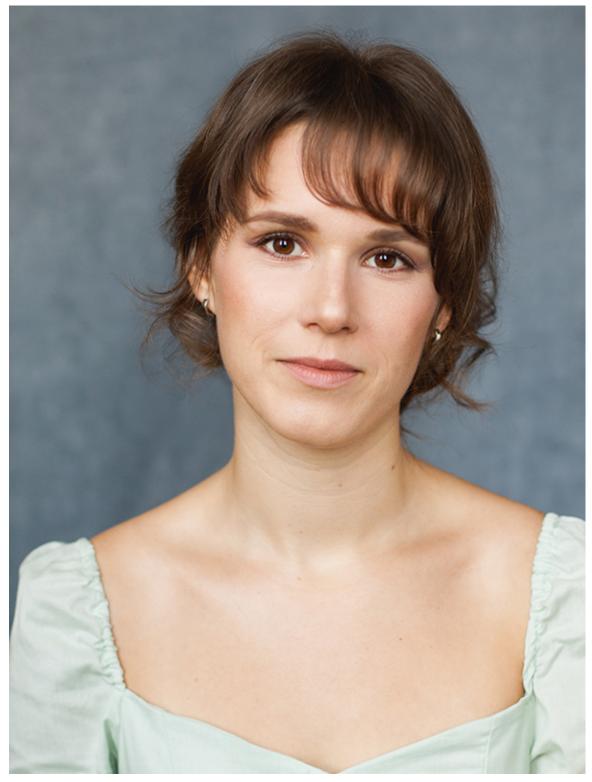


bur. 514 373-8110 cell. 514 941-0271 info@agencereneecloutier.com agencereneecloutier.com



**Anneke Brier** 

Comédienne

Autrice

Page de Anneke sur le site RCAA

Renée Cloutier agence d'artistes

514.373.8110

info@agencereneecloutier.com www.agencereneecloutier.com

**INFORMATIONS PERSONNELLES** 

Grandeur 5'6" ½ (1m71)

Âge apparent 28-35 ans **Poids** 120 lbs (54 kg) Langues parlées Français, anglais (avec accent)

Cheveux Châtain **Permis** Classes 5 (aut.), 4B, 4C

**UDA** 156 001 **Bruns** Yeux

**EXPÉRIENCE TÉLÉVISION** 

2023	Indéfendable	3 <sup>e</sup> rôle – Journaliste	Pixcom / TVA
2023	Classé Secret II	3 <sup>e</sup> rôle - Source #2	<b>Duo Productions / TVA</b>
2019	Ruptures	2 <sup>e</sup> rôle – Infirmière	Aetios Productions / SRC

CINÉMA ET COURT MÉTRAGE (liste complète disponible sur demande)

2023	1994-1995	3 <sup>e</sup> rôle – Brunhlide Pradier	Réal. : Ricardo Trogi
2023	La Maison des exlcus (court-métrage)	1 <sup>er</sup> rôle – Anne	Réal. : Didier Pigeon Perrault
2021	Sans voix (court-métrage)	1 <sup>er</sup> rôle – Amélie	Réal. : Anouk Martin

2019 Zone grise (court-métrage) 1<sup>er</sup> rôle - Camille Réal.: Guillaume Agier

THÉÂTRE (liste complète disponible sur demande)

2022	Le Grand Lancement	Annick Brien	m.e.s. collective Les Bénés / Prospéro
2022	Le Faux Lancement	Animatrice	m.e.s. collective Les Bénés / Les soirées Découvertes / Aux Écuries
2019-22	L'étrange Noël de Monsieur Bougris	Rôles multiples	m.e.s. Jonathan Pronovost / Qu'en dit Raton? / Tournée scolaire
2021	Le mouvement entraîne le mouvement	Cycliste	m.e.s. collective Les Bénés / Jamais Lu / Aux Écuries
2017	Les sangs (Audrey Wilhelmy)	Constance Bloom	m.e.s. Camila Forteza / Espace Libre au ZH Festival
2017	La bête noire (Anneke Brier)	Anita	m.e.s. Alain Zouvi / Festival Tout court

VOIX 2019 La santé de la tête aux pieds Surimpression (Uma) Centre des Sciences de Montréal 2019 Tidy Cat Voix hors-champ Audio Z

PUBLICITÉ (liste complète disponible sur demande)

	• •		
2023	EXO	Aude	VEO Productions
2022	MRC	Organibac	TRZN.Studio
2022	Maxi	Consommatrice et melon d'eau (A	P) LG2
2021	Bell	Coureuse Olympique	LG2
2018	Couche-Tard	AP - Femme du couple	TVA Ventes Marketing
2018	CISSS Prévention sexuelle	AP - Animatrice	La Corp
AUTRICI	E		

Liste complète disponible sur demande

**EXPÉRIENCE PARALLÈLE** 

2017-... La Limonade de Montréal Improvisatrice 2011-17 LICUQAM **Improvisatrice** 

**FORMATION** 

2023-24 | Scénarisation d'une série-télé comique | École Nationale de l'Humour

2022-23 | Doublage Voix de dessins animés et jeux vidéo | Studio Pixel | Charles-André Gaudreau, Mathieu Beaudet et Sébastien Croteau

2018-23 | Atelier Jeu caméra: Jean-Pierre Bergeron, Geneviève Hébert, Nathalie Boutrie, Marie-Charlotte Aubin, Marjolaine Lachance, Martin Cadotte, Pierre Pageau, Léa Pool, Daniel Poisson, Stéphane Lapointe, Rafaël Ouellet et Simon Barrette

2019-21 | Atelier Voix de publicité | Jean-Pierre Bergeron, Alain E. Cadieux, Quentin Fachon, Sébastien Tougas

2019-21 | Atelier Auditions de publicité | Jean-Pierre Bergeron, Benoît Finley, Maxime Giroux et Étienne de Passillé

2020 | Préparation aux auditions de fiction | Benoît Finley, Marjolaine Lachance, Martin Cadotte, Léa Pool et Daniel Poisson

2014-17 | Baccalauréat en art dramatique | Profil Jeu | École supérieure de théâtre de l'UQAM

2017 | Cours de jeu caméra I et II | Anne-Josée Boudreault

2012-13 | Demain le printemps : L'école théâtrale russe | Biélorussie

2012 | Certificat en création littéraire | Université du Québec à Montréal

## APTITUDES PARTICULIÈRES

Improvisation, écriture, animation, yoga, fitness, vélo, pêche.