



bur. 514 373-8110  
cell. 514 941-0271  
info@agencereneecloutier.com  
agencereneecloutier.com

**ÉMILIE DUPLESSIS-BROCHU**  
Comédienne



*Crédit photo : Véronique Boncompagni (2024)*

# Émilie Duplessis-Brochu

Comédienne

**Renée Cloutier** agence d'artistes

514.373.8110

[info@agencereneecloutier.com](mailto:info@agencereneecloutier.com)

[agencereneecloutier.com](http://agencereneecloutier.com)

[Page d'Émilie Duplessis-Brochu sur le site RCAA](#)

## INFORMATIONS PERSONNELLES

<b>Grandeur</b>	5'6" (1m67)	<b>Âge apparent</b>	25-30 ans
<b>Poids</b>	130 lbs (59 kg)	<b>Langues parlées</b>	Français, anglais (léger accent), espagnol (base)
<b>Cheveux</b>	Bruns	<b>Permis</b>	Classe 5 (automatique)
<b>Yeux</b>	Noisette	<b>UDA</b>	116026

## EXPÉRIENCE

### TÉLÉVISION

2026	<i>Antigang</i>	3 <sup>e</sup> RM – Femme clinique avortement	réal. Chantal Des Ruisseaux / Aetios / SRC
2022	<i>L'autre midi à la table d'à côté</i>	3 <sup>e</sup> RM – Cliente	Zone 3
2017	<i>Cheval-Serpent</i>	3 <sup>e</sup> RM – Jeune femme 2	Aetios
2009-10	<i>Les rescapés</i>	3 <sup>e</sup> RM – Copine de Jeanne 2	réal. C. Desrosiers, F. Leclerc / Casablanca
2007-08	<i>Virginie</i>	2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> rôles multiples	Aetios / SRC

### CINÉMA & COURT MÉTRAGE (cm)

2025	<i>Le pâté chinois (cm)</i>	1 <sup>er</sup> rôle – Daphnée	réal. Samuel Rousseau / Kino
2025	<i>Un souper qui cloche (cm)</i>	1 <sup>er</sup> rôle – Claire	réal. Xavier Landry / Kino
2024	<i>Aux âmes patriotes</i>	3 <sup>e</sup> rôle – Aubergiste	réal. Mathieu Trottier-Kavanagh / Prod. Kavanagh
2024	<i>Le vœu d'anniversaire (cm)</i>	1 <sup>er</sup> rôle – Laurie	réal. Pareena Noguères / Kino
2024	<i>01.08.22 (cm)</i>	1 <sup>er</sup> rôle – Mirelle	réal. E. Barlow-Nadeau, B. Bouchard / Kino
2022	<i>Reflét (cm)</i>	1 <sup>er</sup> rôle – Psychiatre	réal. Jérémie All / Kino
2019	<i>Sœurs (cm)</i>	1 <sup>er</sup> rôle – Femme handicapée	réal. Marie-Claude Bécharde / Kino

### VOIX

2010	Rogers – «Checkmate»	VHC	Agence Réa
2010	Rogers – «Endless love»	VHC	Agence Réa
2010	Rogers – «Get your»	VHC	Agence Réa

### PUBLICITÉ

2025	Orange Theory – «Perdre du poids»	AP – Joanie	réal. Éric Maccarty / Delvision
2010	Tim Hortons	RM	réal. Patrice Sauvé / JTW

### FORMATION

2025	Classe de maître en interprétation avec Marie-Claire Séguin : Chanter, une rencontre avec soi, UDA, Montréal
2025	Jeu comique, UDA, Montréal
2025	Démo-voix, texturer sa voix, UDA, Montréal
2025	Préparer son audition pour la publicité, INIS, Montréal
2025	Préparation aux auditions, Les Ateliers Fichaud, Montréal
2025	Réussir son self tape, INIS, Montréal
2025	Technique Alexander, UDA, Montréal
2024	Introduction à la dicton en français international et aux mécaniques de lecture à vue, Syllabe Académie, Montréal
2024	Jeu devant la caméra 3, Les Ateliers Fichaud, Montréal
2023	Introduction au doublage et à la surimpression vocale, Syllabe Académie, Montréal
2023	Analyse de texte appliqué, Les Ateliers Fichaud, Montréal
2022	Jeu devant la caméra 1-2, Les Ateliers Fichaud, Montréal
2022	Analyse de texte, Les Ateliers Fichaud, Montréal
2011-12	Coaching privé en jeu, Didier Lucien, Montréal
2011	Théâtre contemporain, Les ateliers Danielle Fichaud, Montréal
2006-10	Diction, jeu, phonétique et chant, Le petit monde des artistes, Montréal

## APTITUDES PARTICULIÈRES