



bur. 514 373-8110  
cell. 514 941-0271  
info@agencereneecloutier.com  
agencereneecloutier.com

**DAVID KENNY BEAUDUY**  
COMÉDIEN  
CHANTEUR



# David Kenny Beauduy

Comédien

Chanteur

[Page de David Kenny sur le site de l'agence](#)

Renée Cloutier agence d'artistes

514.373.8110

[info@agencereneecloutier.com](mailto:info@agencereneecloutier.com)

[www.agencereneecloutier.com](http://www.agencereneecloutier.com)

## INFORMATIONS PERSONNELLES

Grandeur	5'11" (1m80)	Âge apparent	35-40 ans
Poids	185 lbs (84 kg)	Langues parlées	Français / Anglais / Créole
Yeux	Bruns	P. de conduire	Classe 5
Cheveux	Noirs	UDA	113 428

## EXPÉRIENCE

### CINÉMA

<i>L'appât</i>	2 <sup>e</sup> rôle, jeune créole	Réal : Yves Simoneau
<i>Pour l'amour de Dieu</i>	3 <sup>e</sup> rôle, prêtre dominicain	Réal : Micheline Lanctôt
<i>Décharge</i>	3 <sup>e</sup> rôle, Mécanicien Casimir	Réal : Benoît Pilon
Dédé à travers les brumes	2 <sup>e</sup> rôle, Journaliste de Musique Plus	Réal : Jean-Philippe Duval/Max Films

### TÉLÉVISION ET WEB

STAT	2 <sup>e</sup> rôle, Rémi Charest, avocat	Réal : Chantal Des Ruisseaux / Aetios / SRC
<i>Mea Culpa</i>	2 <sup>e</sup> rôle, Urgentologue	Réal : Myriam Bouchard / Sphère Media
<i>Indéfendable II</i> (rôle récurrent)	2 <sup>e</sup> rôle, Enquêteur Corbeil	Réal : Mariane McGraw / Pixcom
<i>Les moments parfaits II</i>	2 <sup>e</sup> rôle, Jean-Fred, acheteur de la maison de Georges	Réal : François Bégin
<i>Hôtel</i>	2 <sup>e</sup> rôle, Agent de Jobe	Réal : Éric Tessier / Sovimage
<i>Chaos</i>	2 <sup>e</sup> rôle, Patrick Hardy-Campbell	Réal : Stéphan Beaudoin / Amalga et Keep It
<i>District 31</i>	1 <sup>er</sup> rôle, commis bijouterie	Aetios Productions
<i>Les bogues de la vie</i>	2 <sup>e</sup> rôle, Policier	Réal : Louis Bolduc / Encore Télévision
<i>L'Échappée</i> (rôle récurrent)	2 <sup>e</sup> rôle, Jean-Claude, physiothérapeute	Réal : Miryam Bouchard / Amalga Créations Télé
<i>Enquêteurs</i>	3 <sup>e</sup> rôle, conjoint de Mah Traoré	Pimiento Productions
<i>Les Simone</i>	2 <sup>e</sup> rôle, gars université	Réal : Ricardo Trogi / KOTV
<i>Feux</i>	2 <sup>e</sup> rôle, Yves	Amalga Création
<i>Ruptures</i> (rôle récurrent)	2 <sup>e</sup> rôle, Sébastien Duclos	Réal : Marilou Wolfe / Aetios Productions
<i>Mémoires Vives</i> (rôle récurrent)	1 <sup>er</sup> rôle, Me Ronald Etienne	Réal : Brigitte Couture / Sphère Média
<i>Toute la Vérité</i>	2 <sup>e</sup> rôle, médecin de Samuel	Réal : Brigitte Couture / Sphère Média
<i>Les Hipaloulas</i> (rôle récurrent, saisons 2 et 3)	1 <sup>er</sup> rôle en continuité, Dario	Réal : Alain Jacques / Productions Point de mire
<i>Menottes et talons hauts</i>	1 <sup>er</sup> rôle, le Boss	Productions JAD
<i>O'</i>	3 <sup>e</sup> rôle, livreur	TVA
<i>30 Vies II</i>	3 <sup>e</sup> rôle, jeune prof	SRC
<i>Un tueur si proche</i>	2 <sup>e</sup> rôle	Canal D / Pixcom
<i>Gala de Martin Petit / Grand rire de Québec</i>	Chanteur	SRC
<i>L'Auberge du chien noir</i>	3 <sup>e</sup> rôle	SRC

### THÉÂTRE

<i>Cabaret de la pensée LQ</i>	1 <sup>er</sup> rôle, lecteur	FIL
<i>Baldwin, Styron et moi</i>	Baldwin	FIL
<i>Footloose</i>	Révérant Shaw Moore	Les Productions 90
<i>Les Bas-Fonds de Gorki</i>	Kletch	La compagnie de la lettre 5
<i>Les deux valises</i>	Mobutu	(ELECTIK) Théâtre MAI
<i>Urgent besoin de respect</i>	Jean	Tacom
<i>Ça change tout</i>	M. Aboubacari	Mise au jeu
<i>Il était une deuxième fois</i>	Yazine	Mise au jeu
<i>La Tempête - The Tempest</i>	1 <sup>er</sup> rôle, Gonzalo	Repercussion Theater
<i>Tragédiiii-ha!</i>	Achille	Festival Fringe
<i>Le père Noël est une ordure</i>	Katia, Pharmacien	Collectif d'auteurs/ Café Théâtre Le Parizo

### PUBLICITÉ ET VIDÉO CORPORATIVE

Liste disponible sur demande

### VOIX ET DOUBLAGE

<i>The Porter</i>	À venir	dir. Mélanie Laberge, Dífuze
<i>Ne pas écouter la nuit</i>	Premier rôle, Pompier et Papa	Radio-Canada
<i>Book of Negroes</i> (Aminata, en français)	Premier rôle, Cumming Shakespeare	Technicolor

### CHANT

Inspiration Groove	Chanteur	
Troupe Vertiges (pop)	Chanteur	Troupe Vertiges

### FORMATION

Diplômé de l'Option-théâtre du Collège Lionel-Groulx en Interprétation théâtrale (2007)

Cours de diction avec Maryse Gagné - 2019

Atelier de jeu caméra Audition DAM 2019 avec Anjo B. Arson

Atelier ouvert du TNM - Diversité 2018

Atelier préparatoire pour le doublage avec Alain Zouvi - 2018

Atelier Jeu caméra : Louise Boisvert (2 ateliers), Danielle Fichaud (1 atelier) et Atelier de jeu / René Migliaccio

Cours de chant populaire Lyne Gendron / Cours de Funkvidéodanse / École de danse Claire Comeau

### PRIX ET DISTINCTIONS

Récipiendaire d'une bourse en interprétation de la Maison des Arts de Laval 2006

### APTITUDES PARTICULIÈRES

Danse, chanteur pop (registre ténor)